

Zielona Galaktyka

W TYM NUMERZE:

20 imprez na 20-lecie WOŚP	2
Koło teatralne przy I LO w Miliczu	3
„Między Niebem a Piekłem”	4
Bał Charytatywny	5
I Festiwal Języków Obcych	6
Spojrzenie na zło przez pryzmat Boga	8
Walia-Wales	9
Teenager’s Life	12
Skyrim	13
Życzenia Wielkanocne	14



20 imprez na 20-lecie WOŚP

Ponad 27 tys. to wstępny wynik jaki udało się zebrać podczas XX Finału WOŚP w Miliczu, który miał miejsce niedzielę 8 stycznia. Najwięcej, bo... trafiło do puszek 50 wolontariuszy kwestujących na milickim rynku i ulicach miasta, ... zł uzyskano z licytacji, a ... zł zbierano podczas loterii i z wydanych porcji grochówki.

Tegoroczny finał WOŚP, który zorganizowały wszystkie gminy w naszym powiecie odbył się pod hasłem "Gramy z pompą - zdrowa mama, zdrowy wcześniak, zdrowe dziecko".

W Miliczu jubileuszowy finał na rynku zorganizowany był pod hasłem 20 imprez na XX lecie Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy.

Szefem sztabu w Miliczu, składającym się głównie z licealistów jest trzecioklasistka Justyna Jarosz, a koordynatorem akcji od wielu lat jest nauczyciel Wychowania fizycznego w I LO Leszek Żuber.

Finał na milickim rynku rozpoczął się przed godziną 16. Miliczan



powitali prowadzący Justyna Jarosz oraz studentka Hanna Grobelna, dalszą część współprowadził Szczepan Lenart, obecni byli także pozostali członkowie sztabu, opiekun oraz harcerze z hufca ZHP, którzy na scenie przeprowadzili warsztaty z udzielania pierwszej pomocy.

Wcześniej dzieci z SP 2 w Miliczu wypuściły do nieba kolorowe balony wypełnione helem.

Pierwszym zespołem jaki w tym dniu usłyszała publiczność był Some Rebel Songs z Krośnic, a kolejnym Prosto z Chile z Poznania. Założona w 2007 roku grupa ma na swoim koncercie de-

mo i dwie płyty EP. Są dobrze przyjmowani przez publikę dużych scen festiwalowych jak i publikę małych i zatłoczonych klubów oraz słuchaczy. Silny głos Łukasza Kraśnickiego w przestrzeni gitar Mateusza Kowalskiego i Kamila Plucińskiego, z dodatkiem elektryzującego basu Mateusza Nowakowskiego oraz perkusyjnego brzmienia w wykonaniu Mateusza Brzostowskiego, dają efekt muzycznej elegancji. Dużymi krokami zespół zbliża się do nagrania i wydania pierwszej płyty.

W przerwach między koncertami prowadzący przeprowadzili małą i dużą licytację orkiestrowych gadżetów oraz podarunków od sponsorów.

Zlicytowano 3 koszulki WOŚOP, najdroższa kosztowała 120 zł, dwa kubku orkiestry po 40 zł każdy, apteczkę Pierwszej Pomocy za 50 zł, koszulkę

reprezentacyjną Damiana Wojtaszka za 90 zł, piłkę WKS za 100 zł, body niemowlęce WOŚP za 50 zł, płytę z przystanku Woodstock za 100 zł,

policyjnego misia za 60 zł, książkę Jurka Owsiaaka za 120 zł oraz kosz z wędlinami ufundowany przez Pawła Barańskiego za 150 zł.

Obok sceny cały czas trwała loteria fantowa, gdzie za 5 zł można było nabyć ciekawe nagrody, sprzedawano także grochówkę, której organizatorzy przygotowali 200 porcji. Były stoiska z cukrową watą, lodami, pluszowymi misiami i zabawkami i wiele innych.

Kolejnym zespołem na milickim rynku był Lady Perfect z Wrocławia, po którym przyszedł czas na światełko do nieba. Podczas światełka

strażacy z PSP w Miliczu włączyli na kilka minut syreny, wypuszczono także chińskie lampiony.

Po tej części na rynku pojawiła się duma wrocławskiej sceny muzycznej zespół Fruhstuck, który na swoim koncercie ma nie tylko koncerty w Polsce ale także za granicą. Na koncercie w Miliczu na słuchaczy czekała solidna dawka energii przekazana na żywo w profesjonalny sposób.

Ostatnim punktem niedzielnego finału w Miliczu był koncert wrocławskiej grupy Chris June.

W trakcie finału na rynku i ulicach miasta z puszkami WOŚP kwestowało 50 wolontariuszy, z puszkami wyruszyli także dyrektor I LO Sławomir Strzelecki, miliccy policjanci oraz burmistrz. Od 16 do wieczora pracownicy Banku Spółdzielczego w Miliczu w punkcie na rynku liczyli wrzucone do puszek pieniądze. Podczas finału w Miliczu udało się zbierać ponad 27 tys. zł (aria)

Sponsorzy: Bank Spółdzielczy, Art-zbyt, Apteka pod Żółtą Wagą, Józef Lorenc, Paweł Barański, Grey, Brokelmann, Imiss, Restauracja Parkowa, Restauracja Pałacowa, Drew-box, Barteks, Krzysztof Golec, City, Ośrodek Kultury, "Dolina Baryczy", drukarnia Brezz, Rol-pasz - jeszcze sponsorów dopiszę bo jutro dostanę wykaz z konta kto wpłacał

Szczególne podziękowania dla Gminy Milicz - burmistrza oraz pani Magdy Fortuniak, którzy byli zawsze dostępni i chętni do pomocy oraz Leszkowi Żuberowi, który jest zawsze czuwał nad pracami WOŚPu.

Podziękowania dla: Macieja Bugajnego za nagłosnienie, Osiru za scenę, Ośrodkowi Kultury za barierki.

Została również wylicytowana 2 monety z Banku Spółdzielczego oraz banknot 50 zł z Janem Pawłem II.

Puszki stacjonarne stały w Zaciszu (zbierało się ponad 500 zł) Banku Spółdzielczym i Gminie - gdzie mieszkańcy Milicza również chętnie wspierali WOŚP.

Teraz przez cały rok będzie można wrzucać do metalowych puszek wykonanych przez firmę Brokelmann w Zaciszu oraz Imbisie Milickim.

Podczas Światełka do nieba wystąpiła również grupa młodzieży fire show, którzy tańczyli z ogniem, przyciągnęło to uwagę ludzi, którzy z zachwytem wpatrywali się w pokaz.

Justyna Jarosz 3d

Koło teatralne przy I LO w Miliczu

Cztery lata temu przy naszej szkole zostało reaktywowane szkolne koło teatralne. Wydarzenie to zbiegło się w czasie z założeniem Społecznego Gimnazjum AD



wielu wielu innych. Każdego roku z pomocą pani Joanny Mielnik przygotowujemy układ taneczny. W tym roku będzie nieco inaczej zagramy „Moralność pani Dulskiej”, jednak nie mogę zdradzić zbyt wielu szczegółów. Serdecznie zapraszam na premierę, która odbędzie się jak co roku w czerwcu. Pozytywne emocje gwarantowane!



ASTRA. Pierwszy spektakl jaki zagraliśmy to „Skąpiec” Moliera. Następnie kolejno były to „Śluby pańskie”, a także „Wieczór trzech króli”. Co roku do tej pory graliśmy unowocześnione przez panią dyrektor Iwonę Lewandowską



(która jest jednocześnie opiekunką czuwającą nad przygotowaniem do spektakli) komedie znanych twórców. W naszym kole swe aktorskie talenty rozwijają zarówno uczniowie liceum jak i gimnazjum działającego przy naszej placówce. Do tej pory na scenie można było podziwiać m.in.: Mateusza Ciszę, Krzysztofa Mizere, Krystiana Janasia, Darię Borutę, Katarzynę Mikołajczyk, Karolinę Markowską, Karolinę Tarczyńską, Marię Piosik, Małgorzatę Pawłowicz, Michała Moczulskiego, Sebastiana Grzelczaka, Cezarego Dryzd, Wiktorię Stefaniszyn, Aleksandrę Wolarz oraz



„Między Niebem a Piekłem”

Dnia 24 lutego b. r. w naszej szkolnej auli odbył się spektakl pt.: „Między Niebem a Piekłem”. Odegrali go aktorzy z Narodowego Teatru Edukacji. Spektakl miał na celu przybliżenie licealistom czasów, których nie znają, a o których warto pamiętać – czasów PRL-u. Przedstawienie było oparte na faktach i mówiło o wyjątkowo podłym rodzaju korupcji, aczkolwiek często stosowanym w tamtych czasach szantażu.

Młody, dobrze zapowiadający się aktor teatralny łamie prawo i jest sprawcą wypadku samochodowego. Skutkuje to szantażem ze strony władz. Wymuszono na nim pisanie donosów, co zaczyna robić z obawy przed utratą pracy.

Aktorzy w bardzo realistyczny sposób ukazali uczucia, które niewątpliwie towarzyszyły artyście. Wewnętrzna walka, zachodząca w zastraszonym i pełnym obaw człowieku, nie pozwalała mu cieszyć się życiem z powodu wyrzutów sumienia. Z rozpaczycie ucieka on w alkohol.

Myślę, że pomimo młodego wieku licealistów, do których skierowane było przesłanie, spełniło ono swą moralizatorską funkcję w stu procentach. Aula wypełniona była po brzegi, młodzież słuchała i oglądała spektakl z uwagą w ciszy i skupieniu

Opracowała Ola Wolarz.



Bal Charytatywny

18 lutego br. odbył się Bal Charytatywny w I Liceum Ogólnokształcącym w Miliczu, na który przybyło 166 osób. Organizatorami tej imprezy od dwóch lat są : Rada Rodziców i dyrekcja ILO w Miliczu oraz Bank Spółdzielczy w Miliczu. Przybyłych

zielonego liceum. Na ten wyjątkowy wieczór restauracja Hotelu „Liberio” przygotowała wykwintne dania.

Podobnie jak w ubiegłym roku nie zabrakło niespodzianek oraz atrakcji. Punktem kulminacyjnym była loteria fantowa i

których zysk wyniósł 6, 5 tys. zł. Licytowano cztery obrazy, kolekcjonerski banknot z wizerunkiem papieża i tort z logo szkoły.

Dochód z balu wyniósł ok. 12 tys. zł. i jak dowiedzieliśmy się z wiarygodnych źró-



gości witali dyrektor ILO- Pan Sławomir Strzelecki i przewodniczący Rady Rodziców- Pan Krzysztof Golec. Już na samym początku panie mogły poczuć się wyjątkowo, gdyż u progu sali zostały obdarowywane pięknymi, czerwonymi różami. O godzinie 20:40 uroczystego otwarcia dokonali organizatorzy. Miłą atmosferę od samego początku aż do białego rana podtrzymywał zespół Sensor, w składzie którego wystąpili także byli absolwenci

licytacje przedmiotów ufundowanych przez sponsorów. Podczas loterii sprzedano ponad 550 losów w cenie 10 zł, przy czym ponad 300 z nich wygrało. Dodatkową atrakcją było losowanie trzech nagród głównych spośród wszystkich, którzy wykupili choćby jeden los w loterii fantowej. Nagrodami głównymi były : 21 calowy telewizor, sztuce oraz ogromny kosz pełen soków i owoców. Przeprowadzono również sześć licytacji, z

deł w całości zostanie przeznaczony na modernizację jednej z sal komputerowych w ILO.

Tom & Jerry

Uwaga!

**Dnia 29.03.2012 roku o godzinie
18:00 w auli I Liceum
Ogólnokształcącego odbędzie się
I Festiwal Języków Obcych,
podczas którego będzie miał
miejsce koncert pt. „Love and
Money”
(„Miłość i Pieniądze”)**

Serdecznie zapraszamy!
(wstęp wolny)

I FESTIWAL JĘZYKÓW OBCYCH SZKÓŁ GIMNAZJALNYCH I PONADGIMNAZJALNYCH ZIEMI MILICKIEJ

26- 29 marca 2012

26.03.2012 godz. 9⁰⁰ I LO Milicz Konkurs powiatowy „Poliglota” dla uczniów szkół ponadgimnazjalnych oraz „Konkurs Wiedzy o Rosji” dla uczniów I LO oraz gimnazjum Ad Astra

26.03.2012 godz. 11⁰⁰ I LO Milicz, konkurs dla uczniów szkół gimnazjalnych „The World of English”

27.03.2012 godz. 10⁰⁰-12⁰⁰, Gimnazjum Milicz, „Prezentacje multimedialne” przygotowane przez uczniów gimnazjów dla zaproszonych uczniów szkół ponadgimnazjalnych

27.03.2012 godz. 8⁵⁵ - 13³⁰ I LO Milicz, „Warsztaty językowe” przeznaczone dla uczniów szkół gimnazjalnych, prowadzone przez uczniów I LO

28.03.2012 godz. 11⁰⁰ ZSL Milicz, „Językowy bieg na orientację”

Konkurs plastyczny pt. „Do tego kraju chciałbym pojechać” do dnia **22.03.2012**

29.03.2012 godz. 18⁰⁰, aula I LO w Miliczu, uroczyste zakończenie projektu- koncert pt. „MIŁOŚĆ I PIENIĄDZE”, smakołyki kulinarne przygotowane przez uczniów ZS im. T. Kościuszki oraz nagrodzenie zwycięzców konkursów.

Serdecznie zapraszamy!

Spojrzenie na zło przez pryzmat Boga

U podstaw filozofii leży pytanie: „dlaczego?” i tak się składa że jakiś czas temu nasz ulubiony nauczyciel religii (najpewniej dlatego że jedyny) zadał mi właśnie to pytanie. Dokładniej nie pamiętam jak brzmiało, lecz jego sens zawiera się w następujących słowach „dlaczego Bóg stworzył zło”. Więc zacząłem rozmyślać, no i oto co wymyśliłem, a właściwie do czego w mych rozmyślaniach doszedłem...

Na początku przypominałem sobie jak w Biblii został rozwiązany problem zła. Szło to mniej więcej tak: „Bóg widząc, że światłość jest dobra, oddzielił ją od ciemności (Rdz 1, 4).” Tak więc każdy na lekcjach polskiego musiał to zinterpretować, i co z tego wychodziło? Bóg, używając metafory dnia i nocy stworzył dobro... i możliwość zła... co więcej obydwie te rzeczy, u źródła były dobre! Biblia (i nasz ulubiony nauczyciel religii) postawiła mnie przed trudnym zadaniem zrozumienia pokrętnego toku rozumowania Boga, no bo kto przy zdrowych zmysłach powie, że zło w gruncie rzeczy jest dobre? Ja (choć kwestia mojego zdrowia psychicznego podlega dyskusji) mam nadzieję, że wytłumaczę to w dość przystępny sposób.

Zło w samej swej naturze jest przyklepione do dobra, wbrew prostej logice nie kryje się w jakichś mrocznych zakamarkach, a jedynie w cieniu rzucanym przez to co w nas ludziach dobre. Co to znaczy? Już tłumaczę. Zwykle ludzie mądrzy są przekonani o swojej wyższości nad resztą. Jestem przekonany, że nie raz spotkaliście się z poniżaniem i pogardą ze strony intelektualistów. Tak więc ich dobrą cechą jest to, że są mądrzy, wadą natomiast to że przepelnia ich pycha. Takich przykładów można podać tysiące. Ale po dłuższym czasie przyglądania się tym ludzkim cechom widać także coś jeszcze. Otóż zło się rozwarstwa na dwie części.

Teraz mam problem jak nazwać te dwa złe elementy, a zarazem jak wam czytelnikom wytłumaczyć ich działanie... Oczywiście by wam powie-

dzieć to o czym myślę, postuję się przykładem. Wyobraźcie sobie człowieka leniwego. Kogoś kto rzuca się na kanapę po powrocie ze szkoły i ogląda rozgrywkę piłki nożnej... Nie wiem jakie bo nie należę do fanów piłki. Tak więc ten nasz leń tylko siedzi i ogląda. A teraz wyobraźcie sobie, że ta osoba mieszka w pobliżu boiska. Co nasz leń robi gdy widzi że ktoś za oknem „pyka w gałę”? Oczywiście wychodzi pograć („popykać”). Ten nasz piłkarz gra przez jakąś chwilę i co się dzieje? Jego drużyna przegrywa. Więc włącza się leniowi taka cecha jak ambicja. No przecież nikt nie chce przegrać. W efekcie przepelnia go złość (no w końcu wynik meczu to 2:0), zaczyna grać agresywnie i strzela trzy bramki!

Rozumiecie już o co mi chodzi?

Pewnie tak, ale pomimo to dokładnie to wytłumaczę. Każdy z nas ma jakąś złą cechę, nie okłamujmy się, każdy ma w sobie coś złego (z wyjątkiem mnie, oczywiście). Jedni są leniwi, drudzy grubzi, trzeci głupi. Ale każdy ma w sobie coś co w pewnym momencie życia determinuje do zmiany. Ktoś się nabija że jesteś gruby, przychodzisz do domu bierzesz hantle i zaczynasz ćwiczyć. Ktoś się nabija że jesteś głupi (też nie lubię tych intelektualistów), bierzesz książkę i zaczynasz „wkuwać” historię, polski alfabetyzary z matmy... Co nas napędza? Złość, czyli zło! Choć może być to też ambicja, ale jeżeli chodzi o ambitnych to w ich przypadku trudno o przykład.

W każdym razie zło jest jak wąż który gada własny ogon. Jest jak ogień, który wypala, ale zarazem oczyszcza. Z ludzi leniwych czyni, ambitnych, z głupich, mądrych i z grubych szczupłych (wiem uczepliłem się tej otyłości). Jednak ważne jest, aby nie spłonąć doszczętnie. Nie pozwolić by ambicja przysłoniła nam całego życia, by z otyłości nie popadać w anoreksję i ponownie zagłębiać się w zbędnych przykładach.

A teraz po tym całym podawaniu przykładów, czas wprost powiedzieć o co mi chodzi. Zło, to które wpły-

wa na ambicję, może być środkiem samodoskonalenia. Potrafi zmusić nas do działania i oczyścić nas z tego co jest złe obiektywnie. Jedynak musimy pamiętać, żeby nie przeholować. By jeszcze bardziej to podkreślić postuję się przykładem. Alkohol (w pewnym wieku [30+]) jest dobry dla człowieka. Jena lampka wina, pomaga na krążenie i inne ważne funkcje organizmu. Z drugiej jednak strony jedna lampka to nie jedna beczka i o tym trzeba pamiętać.

Koniec przykładów, czas na podsumowanie. Bóg dopuszcza zło m.in. dlatego byśmy mogli się samodoskonalić i dążyć do dobrych ideałów. Nie wymaga od nas byśmy byli doskonali, ale byśmy się udoskonalali. Wtedy będziemy dobrymi ludźmi (aż by się chciało dodać amen).

PS : życzę wam byście nie kończyli pod szpuntem od beczki.

Filip Zając, kl. 1D



Walia-Wales

Walia to kraj liczący 2.7 miliona mieszkańców, wchodzący w skład w

Wielkiej Brytanii. Głową państwa jest królowa Wielkiej Brytanii Elżbieta II, a jej syn nosi tytuł księcia Walii.

Pierwsze istoty ludzkie pojawiły się w Walii w okresie prehistorycznym. W I-IV wieku Rzymianie zbudowali tu drogi i nawrócili kraj na chrześcijaństwo.

Patronem Walii został św. David. Sąsiedzi nazywali mieszkańców tych ziem wealas czyli cudzoziemcy, a sami Walijszczycy określali się mianem Y Cymry, czyli współmieszkańcy w rodzimym języku nazwa kraju to Cymru.

Podbój Brytanii przez Normanów w 1066 roku nie objął Walii i tutejsi książęta utrzymali władzę. W 1272 roku na tron wstąpił król Edward I, wznosił wiele zamków i rozpoczął podbój Walii, ostatecznie wprowadzając swoje prawa i ustanawiając swego syna księciem tego państwa. Po okresie wojen, w 1535 roku Anglię i Walię połączyła unia, która trwa do dziś.

Język angielski stał się językiem urzędowym, jednak walijski został również utrzymany jako drugi język urzędowy. Wszelkie dokumenty, znaki itp. muszą być w dwóch wersjach językowych, czego dowodem jest napis SLOW na drogach (ARAF po walijsku). Walia ma również własną flagę- czerwonego smoka na biało-zielonym tle, powstała ona w 1959 roku, 4 lata po tym jak stolicą państwa ustanowiono Cardiff 285 tysięcy mieszkańców. Znani Walijszczycy to m.in. ; Catherine Zeta Jones, James Dean, sir Anthony Hopkins, Tom Jones oraz zespoły Manic Street Preachers i Stereophonics.

Sir Philip Anthony Hopkins (ur. 31 grudnia 1937 roku w Port Talbot w Walii), brytyjski aktor teatralny i filmowy. Uważany jest za jednego z najwybitniejszych aktorów współczesnych, potrafiących grać w szerokim spektrum gatunków filmowych i teatralnych. Wielki wpływ miał na niego w młodości Richard Burton, którego poznał osobiście mając 15 lat. Według krytyków obie postacie aktorów były

ku 75 lat) i May Barratt. Jego ojciec był weteranem I wojny światowej, w 1948 roku pracował przy konstrukcji handlowej. W dniu 7 października 1967 roku poślubił Carole, mają troje dzieci. Zamieszkali w Surrey. Swoją karierę rozpoczął w latach 60 z menadżerem Paulem Barrettem i zespołem The Sunsets, który prezentował rock' n' roll lat 50. W grudniu 1969 roku wystąpił przed koncertem ze-

Breaking Up My Heart (1985), Lipstick Powder And Paint (1985), Merry Christmas Everyone (1985), Because I Love You (1986) i Come See About Me (1987). Swój hit Teardrops (1984) nagrał z gitarzystą Hankiem B. Marvinem, współpracował także z Rogerem Taylorem, Bonnie Tyler i Dave Edmundsem. W 1990 roku pojawił się z utworem I Might (Top 20), a dwa lata potem na UK Top 40 z piosenką Radio(1992). Odnosił sukces w Danii z płytą "A Whole Lotta Shaky" (podwójna platyna w 1994). W maju 2007 roku w Danii zrealizował swój kolejny album Now Listen. W grudniu 2007 roku powrócił na 22 miejsce brytyjskiej listy przebojów z przebojem Merry Christmas Everyone.

Walia to kraina o zróżnicowanym, urzekającym krajobrazie. Turyści przybywają tutaj, by wspinać się na szczyty górskie, spacerować po lasach, łowić ryby w szerokich rzekach i cieszyć się urokiem wybrzeży morskich> Liczne nadmorskie kąpieliska od dawna są ulubionym miejscem wypoczynku Anglików. Walia ma jednak nie tylko piękny krajobraz, ale także bogatą kulturę głęboko osadzoną w celtyckiej przeszłości oraz liczne malownicze zamki, ruiny klasztorów, rezydencje oraz miasta o wspaniałej architekturze.

Liczne uroki Walii, od dawna znane angielskim turystom, zyskują ostatnio coraz większe uznanie przybyszów z całego świata. Przyciąga tu nie tylko piękno krajobrazu, lecz także tutejsze męskie chóry, poezja i zamiłowanie do sportów zespołowych. Walia, zarządzana z Westminsteru od 1536 roku, ma od 1999 roku własny parlament. Jest to region wyraźnie celtyckiej tożsamości.



fizycznie, pod względem temperamentu i stylu gry bardzo podobne. Początkowo jego kariera zawodowa opierała się wyłącznie na rolach teatralnych. Jego najślawniejszą rolą filmową była postać Hannibala Lectera w filmie Milczenie owiec, za którą otrzymał w 1991 roku nagrodę Oscara Amerykańskiej Akademii Filmowej za najlepszą rolę męską. Grał także w sequelu Hannibal 2001 oraz w prequelu Czerwony Smok 2002. Zamieszkał w Stanach Zjednoczonych, a od 2000 roku posiada obywatelstwo tego kraju. W 2002 roku zakończył 29-letni związek małżeński z Jennifer Lynton i ożenił się w 2003 roku ze Stellą Arroyave.

Jest najmłodszym z jedenaściorga dzieci Jacka (zm. 1972 w wie-

społu The Rolling Stones. Rok później podpisał kontrakt z firmą Parlophone Records, która wydała jego debiutancką płytę A Legend (1970). W 1977 roku Shaky porzucił grupę The Sunsets i wystąpił w musicalu Jacka Gooda Elvis! Pojawiał się regularnie w programie rozrywkowym Oh Boy, gdzie wykonał piosenkę 'Hot Dog'. W 1981 roku jego przebój This Ole House trafił na pierwsze miejsce brytyjskiej listy przebojów, a jego album Shaky (1981) również stał się numerem jeden. W latach 80 wylansował takie hity jak You Drive Me Crazy (1981), This Ole House, Oh Julie (1982), Shirley (1982), Give Me Your Heart Tonight (1982), Cry Just A Little Bit (1983), A Rockin Good Way w duecie z Bonnie Tyler (1984), A Letter To You (1984),

Znaczną część Walii zajmują Góry Kambryjskie, które oddzielają ów region od Anglii. Właśnie dzięki temu położeniu Walijszykom udało się zachować własną tożsamość i starożytny język. Ciepłemu Prądowi Zatokowemu Walia zawdzięcza łagodny klimat i większe opady niż pozostała część Wielkiej Brytanii. Gleba niezbyt nadaje się do uprawy roli, ale znakomicie rozwija się tu hodowla bydła i owiec. Przecinające wzgórza ścieżki, którymi przeganiają stada owiec do Anglii, służą obecnie pieszym wędrowcom.



The Green Bridge of Wales

Ciekawostki o Walii

1. Stolica Walii- Cardiff od 1955 roku
2. Granica między Anglią a Walią- rzeka Wye
3. Jak nazywa się Walijszyk po walijsku- Cymru
4. Kto jest patronem Walii- Św. David
5. Jak on się nazywa po walijsku- Dewid
6. Nazwa „Welsh” pochodzi od słowa- Wallon, a oznacza „dziwny” lub „obcy”
7. Narodowy instrument- harfa
8. Najwyższa góra Walii- Snowdon
9. Rzeki Walii- Wey, Severn, Dee
10. Roślina symbol Walii- Leek (por), Daffodil (żonkil)
11. Od którego roku Walia jest częścią UK- 1543 rok
12. Słynny aktor- Anthony Hopkins
13. Na ile herbstw dzieli się Walia- 8
14. Ile ludzi w Walii mówi w języku walijskim- 18%
15. Walia słynie z hodowli owiec- sheep
16. Słynny pisarz- Dylan Thomas
17. Słynny Walijszyk- historyk, pisał o historii Polski - Norman Davis
18. Najdłuższa na świecie nazwa miasta- Llanfairpwllgwyngyllgogerychwyrndrobwllllantysiliogoch



Zamek Baumaris

Budowę zamku rozpoczęto w 1295 roku i kontynuowano przez kolejne 35 lat. W najbardziej pracowitym okresie budowy zatrudniono tutaj 2600 ludzi. Zamek nigdy nie został ukończony. Był to ostatni z zamków zbudowanych przez Edwarda I w ramach podboju Walii. Zamek znajduje się na liście światowego dziedzictwa kultury UNESCO. Otoczony jest fosą, i podwójnym murem. Miał być fortecą nie do zdobycia.



Zamek Caernarfon

Wygląda dziś prawie tak jak 700 lat temu. Jest obszerną, średniowieczną fortecą wzniesioną przez Edwarda I, największą spośród wszystkich zamków zbudowanych podczas podboju Walii Północnej. Caernarfon należy do budowli o najbardziej imponującej architekturze. Wyróżnia się dekoracyjnymi pasami kolorowego kamienia i jedynymi na świecie zachowanymi strzelnicami dla słynnych łuków szybkostrzelnych. Tu przyszedł na świat pierwszy syn Edwarda I, dlatego zwyczajem też przestrzegającym do dnia dzisiejszego jest, aby pierworodny syn każdego brytyjskiego monarchy właśnie tu na tym zamku obwołać został księciem Walii.



Lady Diana Frances Spencer, późniejsza Diana, księżna Walii (ur 1 lipca, Sandringham, Wielka Brytania, zm. 31 sierpnia 1997 w Paryżu), pierwsza żona Karola, księcia Walii i matka jego dwóch synów, najmłodsza córka Edwarda Spencera, 8 hrabiego Spencer i Frances Burke-Roche, córki 4 barona Fermoy. Zasłynęła dzięki swej działalności dobroczynnej i charytatywnej. Już po ślubie odwiedzała szpitale i wspomagała chorych, co było tradycyjnym obowiązkiem księżnych Walii. W kwietniu 1987 roku Diana została pierwszą wysoko postawioną osobą, która została sfotografowana z osobą zarażoną wirusem HIV. Bill Clinton napisał później; W 1987 roku, kiedy wiele osób wierzyło jeszcze, że AIDS można się zarazić przez dotyk, księżna Diana usiadła obok chorego człowieka i ścisnęła jego dłoń. Pokazała światu, że ludzie z AIDS nie zasługują na izolację, ale na pomoc i współczucie. Pomogło to zmienić opinię świata i dało

chorym nadzieję na pomoc. Księżna często odwiedzała szpitale, gdzie leżeli chorzy na AIDS.

Jej najbardziej znaną działalnością był udział w kampanii przeciwko minom. W styczniu 1997 roku udała się do Angoli jako wolontariusz Czerwonego Krzyża. Odwiedzała szpitale i osoby, które zostały okaleczone wskutek wybuchu min lądowych. Uczestniczyła w szkoleniach jak unikac min i wspierała program rozminowania terytoriów Angoli. Jej zdjęcia, na których w hełmie i kamizelce kuloodpornej przechadza się po polu minowym obiegły cały świat (tak naprawdę trasę jej „spaceru” ustalili saperzy).

Księżna Diana przewodniczyła i wspierała wiele organizacji charytatywnych. Jej działalność zjednała jej sympatię opinii publicznej. Nazywano ją „królową ludzkich serc”.

Teenager's Life

Teenager's life is not just a fun stage. Being a teenager is really a beautiful stage, full of responsibility and calling for fast growth. Nevertheless, it can be spoiled by falling for peer pressure and searching for love in the wrong places. There is a lot of pressure from your close relatives to be a great child and get your life in order and on the other hand lots of peer pressure from friends to belong to the crowd. Every young person has to be strong enough to be his/her own person. It's a difficult decision with some inevitable consequences. Your company as a teenager can make or break you. You have to be very careful when choosing friends and deciding on teenage relationships.

How to start?

As a teenager, this is the beginning of your life. What you do today determines your whole future. There is no mom or dad to decide on your choices anymore. Very soon you will have to make up your own mind on which university to go to and what kind of future to choose. You are literally on your own when it comes to making your crucial choices. The adults in your life may be there to help or provide you with a little guidance but the critical life decisions are on your shoulders. Should (= if) you decide to take too much alcohol, smoke, have unprotected sex, etc you will have to face the consequences alone. Whatever choices one makes, they reap the rewards. Smoking does cause cancer and unprotected sex does lead to pregnancy or worse, sexually transmitted diseases. Whilst standing your ground is difficult when all your peers start experimenting with bad substances, it has great rewards. Teenage stage is an exciting yet dangerous time and learning curve. So many new things to get exposed to, so much to gain yet so much to lose. Some choose to listen to the advices they get from parents and other wise adults and some sadly choose drugs, gangsterism, unprotected sex or other bad habits.

Basically one chooses the direction

they want their lives to take. Making good choices in relationships, career, health and overall wellness will set the pace for your entire life. You have the power to make your life what you want it to be. If you have made major mistakes already, don't despair. We all make mistakes and start all over. It's never too late to make a fresh start. For more wisdom and advice, keep Reading and be brave to change your life for better. Here are some suggested topics which are going to be dealt with in the future. If you find them interesting keep reading the articles in the next issues of the school paper 'Green Galaxy' ok.?

Deal with rejection

When you stand up for what is right, you may be rejected. Be ready to stand your ground. When one person rejects you, remain assured that there are some people who really respect and love you, just as you are. Turn your energy to those who care.

Does the bell toll?

A number of teenagers are concerned about their weight. In most cases, those teens are just slightly overweight (if they really are..) and they are naturally likely to shed those extra pounds with age. If you indeed feel uncomfortable



about how you look, just choose to take a healthy approach. Adopt a healthy diet and a good fitness routine.

Your beauty

You are probably starting to take good care of your body as a teenager. Teen life usually leads to one being conscious of their looks. How about starting with

avoiding a few beauty mistakes that everyone commits once in a while?

Find yourself a mentor as a teenager

Most teenagers try to get themselves great mentors. This becomes even more important as one approaches college years. Guidance by an experienced individual is always useful.

Bullies and dealing with them

Teen bullying is a very common part of a teen life. The reality is that the teenagers who bully others are acting out in order to be viewed as strong and powerful. They are actually very envious of others and full of resentment. Is it possible to deal with bullying at school?

Your skin

Learn to take care of your skin in your teenage years. It's never too early to start.

Money Money always funny...

There are a lot of self sufficient teenagers these days. If you start taking care of your finances now, you will never fall in the debt trap that most adults are in. Get the tips on how to start investing in a brighter financial future.

Dreams and ambitions

With proper planning, everyone can achieve their dreams. It does not take money to make your dreams come true. It takes a focus, set goals and a desire to make it in your life.

Have fun at school

Try and have some nice fun at school because you spend too many hours there. School is not only about learning and getting marks, it is much more. However, if for any reason, you feel unsafe or too much uncomfortable, report that to a responsible adult. Your parents are usually a starting point. Get involved in activities that make your teen life enjoyable. Why don't you start with writing for the school paper, for example to share your fresh ideas with others?

Skyrim

Skyrim, obok drugiego Wiedźmina, był niewątpliwie najbardziej oczekiwaną grą RPG roku, a datę 11.11.11 każdy szanujący się fan lochów i smoków w wydaniu bardziej dosłownym musiał mieć zapisaną nie tylko w kalendarzyku, ale także na czole. Aby pamiętać. Gra trafiła już na półki, pierwsze wrażenia za nami, są też pierwsze efekty uboczne - podobno na świecie zmniejszyła się nagle liczba cięż wśród nastolatków. Tak, kobiety odchodzą na dalszy plan, gdy przed nami jawi się wspianała przygoda.

smoki stają się przerażającym faktem. Co gorsza - faktem w dziwny sposób powiązonym z kierowaną przez nas postacią.

Smocze Dziecię - nasza postać. Osoba urodzona po to, by walczyć ze smokami i zdobywać ich moc. O ile w poprzednich odsłonach serii The Elder Scrolls nie mieliśmy wielu okazji do wykazania się umiejętnościami niemal zupełnie niedostępnymi dla naszych oponentów, tak w Skyrim rzeczywiście możemy poczuć się wyjątkowi. Wszystko właśnie dzięki owej

magii, która zamiast zużywać manę po prostu wymaga odczekania chwili do ponownego jej użycia. Nauczenie się kolejnego Krzyku wymaga zaś zabicia smoka i przejścia jego duszy. Tak więc smoki to nie tylko kolejny zwykły przeciwnik, ale oponent, którego pokonanie jest wymagane do skutecznego rozwijania naszej postaci.

A kim nasza postać może być? Chociaż akcja rozgrywa się w rodowitej krainie Nordów, to już na wstępie otrzymujemy kreator postaci, w którym dostosujemy swoje alter ego do naszych upodobań. I chociaż sam wygląd większego wpływu na grę nie ma (większość czasu i tak spędzimy w trybie FPP, a nawet jeżeli nie, to nasza postać okuta będzie w zbroję od stóp po czubek głowy), to w kreatorze wybierzemy także rasę naszej postaci. Wybór spory i warto się nad nim zastanowić, gdyż każda z ras ma swoje mocne i słabe strony oraz umiejętność specjalną, która może okazać się użyteczna do preferowanego przez Ciebie sposobu prowadzenia gry.



Nasza historia zaczyna się gdy związani jedziemy wozem wraz z grupką mniej lub bardziej niebezpiecznych bandytów. Gdzie jedziemy? Do kata i jego topora, którzy skrócić mają nas o głowę. Wrócimy jednak do naszych skazańców. Historia bohatera nie mogła się oczywiście skończyć pięć minut po jej rozpoczęciu. Spod topora "ratuje" nas... smok, który przy okazji niszczy pół wioski wybijając większość jej mieszkańców i topiąc zalegający wszędzie skyrimski śnieg płonącym oddechem. Chwilę później smoka nie ma. I nie byłoby w tym nic dziwnego, gdyby nie fakt, że na całym kontynencie Tamriel te stworzenia znane są tylko z opowieści dla dzieci i historii tak starych, że nikt dokładnie nie wie, czy ktoś ich kiedyś po prostu nie wymyślił. Teraz

tajemniczej smoczej mocy nazwanej Krzykiem. Można o niej pisać wiele, ale jest to w zasadzie jedynie odrębna gałąź



Życzenia Wielkanocne od redakcji

**Zdrowia, szczęścia i radości
niech wam uśmiech w sercach gości
a zajaczek piękny, biały
niech przyniesie koszyk cały
jajek złotych, kolorowych
i miłości cały worek.**

